

Nata a Riccione l' 8/09/1962, diplomata Maestra d'Arte all'Istituto d'arte "Mengaroni" di Pesaro, ha lavorato come educatrice per l'infanzia presso il Centro estivo Bertazzoni e presso alcune scuole materne. Diplomata Attrice presso la Scuola di Formazione allo Spettacolo di Rimini.

Formazione

Ha frequentato la scuola di formazione FASP (scuola di formazione allo spettacolo – Fratelli di Taglia). Ha partecipato a laboratori condotti da: Living Theatre, Angela Malfitano, Olli Haunstein, Laura Cadelo, Francesco Gigliotti, Claudia Palombi (dizione e lettura), Giampiero Pizzol e altri.

Esperienze didattiche

Dal 1993, nell'ambito scolastico, tiene corsi e laboratori per le scuole dell'obbligo, materne, medie inferiori e superiori, tiene corsi di aggiornamento per insegnanti; laboratori sulla narrazione e sulla lettura; laboratori sulla recitazione e uso della voce; costruzione di maschere della commedia dell'arte, realizzazione di costumi teatrali, realizzazione di scenografie e oggetti scenografici. Laboratori di propedeutica teatrale per l'infanzia, per favorire l'emergere dell'identità personale del bambino e rafforzarne la propria sicurezza. La finalità della propedeutica teatrale è quella di offrire al bambino un luogo in cui valorizzare la libertà di pensiero, la creatività, l'immaginazione, il gioco, la fantasia e l'armonia nel rapporto con gli altri.

PROGETTI SPECIALI ai quali ha partecipato:

CORTILE INFERNO: Laboratorio interattivo sull'Inferno di Dante rivolto ai ragazzi delle scuole medie inferiori e superiori. Questo progetto, oltre ad avere coinvolto molti ragazzi delle scuole del nostro territorio, ha partecipato al Progetto "ADRIANET" NPPA INTERREG/CARDS promosso dalla regione Emilia Romagna presso l'istituto Superiore "Dante Alighieri" di Pola (Croazia).

PROGETTO GREEN-LINK:, promosso da Assessorato Turismo. Commercio della Regione Emilia-Romagna e Assessorato all'Ambiente e Politiche per lo Sviluppo Sostenibile della Provincia di Rimini

"FAVOLE IN BICICLETTA" anno 2008.

"POLLICINO, UNA FAVOLA ECOLOGICA" anno 2009.

Percorsi laboratoriali indirizzati ad alcune classi delle scuole elementari dei seguenti comuni:

COMUNE DI CATTOLICA,

COMUNE DI GEMMANO,

COMUNE DI MISANO ADRIATICO,

COMUNE DI MONTEFIORE CONCA,

COMUNE DI MORCIANO DI ROMAGNA,

COMUNE DI SAN CLEMENTE,

COMUNE DI SAN GIOVANNI IN MARIGNANO,

COMUNE DI RICCIONE,

COMUNE DI CORIANO.

- Dal 1993 dirige insieme a Giovanni Ferma, Daniele Dainelli e Marina Signorini la Compagnia Fratelli di Taglia.

- Responsabile delle Rassegne di Teatro Ragazzi organizzate dalla Compagnia: prenotazioni, accoglienza e rapporti con il personale docente.

- Curatrice grafica del materiale cartaceo per la promozione delle attività dalla Compagnia

Curriculum Professionale:

Spettacoli ai quali ha partecipato come attrice e regista:

- 1992 - IL CONGRESSO DEGLI UCCELLI da un'idea di Peter Brook, regia di Claudia Palombi.
- 1996 - DON CHISCIOTTE NELLA VALLE DELLA DISCARICA di Giovanni Ferma, regia di Giovanni Ferma.
- 1997 - OMBRELLI STORIE E CAPPELLI di D. Dainelli regia di D. Dainelli.
- 1998 - STORIE NEL CORTILE : CAPPUCETTO ROSSO di Giovanni Ferma, regia di Giovanni Ferma.
- 1998 - EMOZIONI DA PROSCENIO – ELLA liberamente tratto da “Ella”, di H. Achternbusch, regia di D. Dainelli.
- 1999 - STORIE NEL CORTILE: ALI' BABA' E I 40 LADRONI di D. Dainelli e G. Ferma, regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma.
- 2001 - STORIE NEL CORTILE: ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE di D. Dainelli e G. Ferma regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma
- 2002 - CORTILE INFERNO di D. Dainelli e G. Ferma regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma
- 2003 - LA PESCATRICE E IL GENIO DELL'ANFORA di D. Dainelli e G. Ferma regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma.
- 2004 - NEVEBIANCA di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma.
- 2005 - I VIAGGI DI SINDBAD IL MARINAIO di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma regia di Marina Signorini e Patrizia Signorini.
- 2006 - BARNUM: ANGELI VOLANTI di D. Dainelli e G. Ferma regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma.
- 2007 - IL PRINCIPE DEL DESERTO di D. Dainelli e G. Ferma. regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma.
- 2008 - MARINA E IL MARE, di D. Dainelli e G. Ferma, regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma.
- 2008 - MARE DI NOTE, di D. Dainelli e G. Ferma, regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma, produzione Regione Emilia Romagna, Assessorato Turismo.Commercio
- 2008 - MUSICA MUSICANTI, di D. Dainelli, G. Ferma e G. Chirico, regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma.

- 2009 - TRA PAROLE E CONCHIGLIE, di D. Dainelli e G. Ferma, regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma
- 2009 - ALICE, di D. Dainelli e G. Ferma, regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma.
- 2010 - LA SABBIA NELLE SCARPE di D. Dainelli e G. Ferma regia di Daniele Dainelli e Patrizia Signorini
- 2010 - JACK E IL FAGIOLO MAGICO di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli
- 2011 – PENNELLATE DI SABBIA di D. Dainelli, G. Ferma, regia di Daniele Dainelli e Giovanni Ferma produzione Regione Emilia Romagna, Assessorato Turismo.Commercio.
- 2011 – UNO, DUE, TRE ... STELLE! di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli
- 2012 – IL FOLLETTO MANGIASOGNI di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli
- 2013 – UN VIAGGIO TRA LE STELLE di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli
- 2014 – IL GENIO NELL’ANFORA di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli
- 2015 – IL VIAGGIO DI TARTARUGA TRANQUILLA PIEPESANTE di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli
- 2016 - ORLANDO FURIOSO di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli
- 2017 – NORBERTO NUCAGROSSA di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli
- 2018 – CANTAMI O DIVA di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli
- 2019 – LE STAGIONI DI LIU’ di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli
- 2020 – IL RACCONTO DELL’ODISSEA di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli

Autorizzo il trattamento dei miei dati ai sensi del d. lgs. n° 196/2003.

IN FEDE

Patrizia Signorini
