

Compagnia FRATELLI DI TAGLIA

Regione Emilia Romagna - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

ORLANDO FURIOSO

di Ludovico Ariosto nella traduzione di Italo Calvino

- narrazione in prosa: Marina Signorini e Patrizia Signorini
- declamazione dei versi: Giovanni Ferma
- disegni dal vivo proiettati su maxi schermo: Massimo Modula

L'Orlando Furioso è un'immensa partita di scacchi che si gioca sulla carta geografica del mondo, una partita smisurata, che si dirama in tante partite simultanee. La carta del mondo è ben più vasta d'una scacchiera, ma su di essa le mosse d'ogni personaggio si susseguono secondo regole fisse come per i pezzi degli scacchi. (Italo Calvino)

Nell'Orlando Furioso, celebre poema di Ariosto, ci sono tre percorsi principali, tre fili intrecciati tra loro.

Primo filo: La guerra tra Musulmani e Cristiani, che fa da sfondo a tutta la storia e si conclude con la vittoria dei Cristiani.

Secondo filo: Le traversie amorose della bellissima Angelica, in fuga da molti spasimanti tra cui il paladino Orlando. Quando Angelica si sposa con il musulmano Medoro, Orlando impazzisce diventando il Furioso del titolo.

Terzo filo: L'amore contrastato tra Ruggero guerriero pagano e Bradamante guerriera cristiana. I due riescono a congiungersi alla fine della guerra quando Ruggero decide di convertirsi. Dalla loro unione ha origine la casa D'Este di Ferrara e questa storia vuole celebrare proprio la corte per cui scriveva Ariosto.

Le trame centrali dell'Orlando Furioso sono animate e arricchite da numerose sottotrame e da una folla di personaggi straordinari.

C'è la fantasia, l'invenzione continua, la pura gioia di raccontare.

E come ha detto Italo Calvino:

L'Orlando Furioso è un universo a sé, in cui si può viaggiare in lungo e in largo, entrare, uscire, perdersi.

Ed è proprio per non perdersi che noi seguiremo il filo delle traversie amorose della bella Angelica e della pazzia di Orlando.

Durata: 65 minuti

Età consigliata: da 11 anni e scuole superiori

tecnica: Teatro di narrazione con disegni dal vivo in videoproiezione

Indicato anche per adulti