



PREMIO NAZIONALE BIANCA MARIA PIRAZZOLI PER ATTRICI E SCRITTRICI

La “**Cooperativa Teatrale Fratelli di Taglia**”
nell’ambito delle sue iniziative e progetti speciali per il **Teatro CorTe Coriano**
bandisce il

PREMIO NAZIONALE BIANCA MARIA PIRAZZOLI TERZA EDIZIONE

rivolto ad aspiranti attrici e scrittrici teatrali, finalizzato alla promozione dei percorsi professionali e di ricerca delle donne in ambito scenico e drammaturgico.

A seguito del successo delle precedenti edizioni il premio dedicato a
Bianca Maria Pirazzoli diventa triennale.

Madrina di questa edizione è **Daniela Nicolò**
fondatrice Motus Theatre Company

Per molti anni protagonista e attiva promotrice in Emilia Romagna delle attività teatrali del Gruppo Libero, Bianca Maria Pirazzoli è stata attrice di grande presenza scenica e regista di ricerca culturale e artistica, le cui intuizioni hanno precorso i tempi: dalla capacità di immaginazione progettuale al lavoro per innestare il teatro al di là degli spazi convenzionalmente teatrali, dalla costante vocazione per la formazione e la prosecuzione di linee culturali all’attenzione ai temi che oggi vengono chiamati interculturali, dalla scrittura teatrale alla contaminazione tra teatro, danza e arti figurative.

Ideato da Claudia Palombi, il premio è nato dalla volontà di ricordare questa donna di testa e di cuore al fine di mantenere vivo lo spirito e il senso profondo del suo lavoro, valorizzando i percorsi femminili nell’ambito della ricerca e della scrittura teatrale. Il premio Bianca Maria Pirazzoli ha visto la prima edizione a Bologna nel 2008 e la seconda a Coriano e Verucchio nel 2018.

Il concorso è suddiviso in due sezioni:

SEZIONE A – Premio per il miglior monologo teatrale al femminile inedito

rivolto a scrittrici di teatro in lingua italiana – con l’intento di incoraggiare e diffondere la produzione drammaturgica delle scrittrici.

SEZIONE B – Premio per la migliore aspirante attrice

rivolto ad attrici che si affacciano al mondo del teatro – con l'intento di dare opportunità alla più meritevole di entrare nel vivo della pratica teatrale.

REGOLAMENTO

SEZIONE A

- 1) Possono partecipare al Concorso tutte le attrici in Italia. Non ci sono limiti di età.
- 2) La partecipazione è gratuita.
- 3) Le opere devono consistere in un monologo scritto per teatro:
 - in lingua italiana
 - che sia inedito e neppure in fase di pubblicazione
 - a tema libero
 - di cui protagonista sia una donna
 - della lunghezza massima di 20.000 caratteri spazi inclusi.
 - possibilmente (non obbligatoriamente) con una scheda di indicazioni progettuali per la messinscena
- 4) Ogni attrice può partecipare al concorso con una sola opera.
- 5) Ogni opera deve essere redatta in formato word e inviata via mail alla segreteria del premio all'indirizzo segreteriapremiobmp@gmail.com dove verrà opportunamente **resa anonima e in tale forma distribuita ai membri della giuria**. La mail deve avere come oggetto PREMIO PIRAZZOLI – SEZ. A e nessun'altra scritta o segno di riconoscimento e deve contenere i seguenti allegati:
 - il **testo dell'opera senza nome dell'autrice**
 - il **modulo A** compilato in ogni sua parte, recante titolo del monologo e la prima riga dell'opera
 - il **curriculum vitae** predisposto – **mod. A/1**
 - copia di documento d'identità in corso di validità.
- 6) Le opere devono pervenire **entro e non oltre le ore 23.59 del 16 agosto 2021**
- 7) La giuria sarà composta dai membri della Cooperativa Teatrale Fratelli di Taglia – Daniele Dainelli, Giovanni Ferma, Marina Signorini, Patrizia Signorini – da Fabiola Crudeli, Clelia Falletti, Sebastiano A. Giuffrida, Claudia Palombi, e presieduta da Daniela Nicolò.
- 8) La giuria esaminerà solo le copie anonime. Il giudizio della giuria è insindacabile.
- 9) A tutte le partecipanti sarà data comunicazione dell'esito del concorso.

10) Tutte le finaliste vedranno il proprio testo pubblicato da “Campus/Bertoni editore” in un volume della collana “Testi d’uso” diretta da Sebastiano A. Giuffrida. Il libro sarà presentato durante la serata di presentazione e ciascuna finalista ne riceverà gratuitamente una copia.

11) La proclamazione della vincitrice avverrà durante la serata di presentazione del concorso, che si svolgerà il 27 novembre 2021 al teatro Eugenio Pazzini di Verucchio. L’autrice dell’opera vincitrice e le eventuali segnalate riceveranno un’attestazione da parte della giuria.

12) Il testo vincitore – a discrezione dell’organizzazione del premio – verrà prodotto e programmato dalla Compagnia Fratelli di Taglia nel corso della stagione teatrale 2022 - 2023 per la regia di Claudia Palombi e interpretato dalla vincitrice della sez. B.

13) Per tutte le candidate della sez. A la partecipazione al Premio implica la piena e incondizionata accettazione di tutte le clausole del presente regolamento.

In particolare la partecipazione comporta per le vincitrici e le segnalate la divulgazione del loro nome, cognome e premio vinto agli organi di stampa ed emittenti radiotelevisive, tramite attività di ufficio stampa, e la pubblicazione sul sito internet e sulle pagine facebook della compagnia Fratelli di Taglia, comprese eventuali fotografie e riprese effettuate durante la premiazione ed eventi connessi.

La partecipazione implica altresì il rilascio dell'autorizzazione a raccogliere nel volume “Testi d’uso” i monologhi finalisti premiati e segnalati, la cui proprietà letteraria resta comunque alle autrici. Altresì viene autorizzata dalle autrici la messa in scena e rappresentazione del monologo vincente ed eventuali altri selezionati.

Tutte le autorizzazioni del presente punto 13 del regolamento sono concesse senza che ciò comporti alcun compenso per le autrici, fermo restando il diritto d’autore per l’eventuale rappresentazione del monologo in teatro, se iscritte alla SIAE.

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti o disguidi di qualsiasi genere che dovessero verificarsi durante l'inoltro dei lavori alla Segreteria del Concorso o durante l'espletamento dello stesso.

SEZIONE B

1) Possono partecipare al Concorso tutte le aspiranti attrici in Italia. L’iscrizione è consentita a partire dai 17 anni d’età. Eventuali candidate Non ancora maggiorenni devono presentare autorizzazione firmata dai genitori.

2) La partecipazione è gratuita.

3) Ogni partecipante deve inviare la propria adesione, che consiste nel:

- compilare **la domanda di partecipazione – modulo B**
- produrre il **curriculum vitae** predisposto – **mod. B/1**
- allegare **2 fotografie** (una del viso e una della figura intera)
- copia di documento d’identità in corso di validità.

4) I materiali di cui al punto 3) del presente regolamento devono essere inviati via mail alla segreteria del premio all'indirizzo segreteriapremiobmp@gmail.com, con oggetto PREMIO PIRAZZOLI – SEZ. B

5) L'adesione deve pervenire **entro e non oltre le ore 23.59 del 16 agosto 2021**

6) Il percorso avverrà secondo le seguenti modalità.

PRIMA FASE

Le partecipanti ammesse al concorso saranno convocate per la selezione **il giorno 17 settembre 2021**, presso il Teatro CorTe Coriano. La selezione avverrà davanti alla commissione composta dai membri della Cooperativa Teatrale Fratelli di Taglia – Daniele Dainelli, Giovanni Ferma, Marina Signorini, Patrizia Signorini – Fabiola Crudeli e presieduta da Claudia Palombi.

7) Le aspiranti attrici convocate per la selezione dovranno presentare:

- a) un brano, da loro stesse preparato, scelto a piacere tra quelli presenti nel **pdf che verrà loro inviato via mail non appena iscritte regolarmente al concorso** – recante i monologhi scritti dalle autrici finaliste nelle edizioni precedenti. L'esecuzione del brano dovrà avere la durata massima di 3 minuti.
- b) una canzone di epoca antica in qualsiasi lingua cantata a cappella
- c) un brano di danza /corpo libero/gestualità, della durata di tre minuti, su musica *fornita dalla candidata stessa*
- d) avere pronto, per eventuale richiesta aggiuntiva della commissione, un brano di monologo a libera scelta (non dal pdf ricevuto) della durata massima di 3 minuti.

8) **SECONDA FASE**

La commissione selezionerà **venerdì 17 settembre 2021**, tra le candidate presenti, e aspiranti attrici che **parteciperanno a titolo gratuito allo stage, della durata di dodici ore circa, che si terrà nei due giorni successivi, 18 e 19 settembre**, sempre al Teatro CorTe Coriano, diretto da attori e collaboratori della Cooperativa Teatrale Fratelli di Taglia. La partecipazione è obbligatoria per poter procedere nella selezione. Non è previsto rimborso per viaggio, vitto e alloggio.

9) Al termine dello stage, il **19 settembre 2021**, verrà direttamente comunicato alle partecipanti l'esito del concorso e quante e quali attrici potranno proseguire al livello successivo, v. punto 12.

10) L'attrice della sezione B, giudicata migliore al termine dello stage, si esibirà davanti al pubblico nella serata di presentazione del concorso, al Teatro Pazzini di Verucchio il **27 novembre 2021**.

11) Il giudizio della giuria è insindacabile.

12) **TERZA FASE**

La/e candidata/e che avranno superato la selezione accederanno al livello successivo, ovvero avranno come premio la partecipazione gratuita agli stage condotti da Claudia Palombi che si terranno a cura dell'organizzazione del premio stesso nella stagione 2021 - 2022, mirati alla preparazione d'attrice.

13) **QUARTA FASE**

L'attrice che, seguendo il percorso di laboratorio, si dimostrerà all'altezza, sarà la protagonista dello spettacolo successivamente messo in scena dalla Cooperativa Fratelli di Taglia - ovvero l'allestimento del monologo di cui alla sezione A, punto 12.

14) Nel caso in cui la prescelta fosse impossibilitata per cause di forza maggiore, sarà un'altra attrice selezionata ad avere diritto al premio di cui al punto 13) di questa sezione. Non si esclude la possibilità di realizzare un'opera selezionata, a discrezione della regista Claudia Palombi.

15) La partecipazione al Premio implica la piena e incondizionata accettazione, da parte delle concorrenti, di tutte le clausole del presente regolamento. La partecipazione comporta per la vincitrice, le finaliste, le selezionate ed eventuali segnalate la divulgazione del loro nome, cognome e premio vinto, agli organi di stampa ed emittenti radiotelevisive, tramite attività di ufficio stampa, e la pubblicazione sul sito internet e sulle pagine facebook della compagnia Fratelli di Taglia e social connessi, comprese eventuali fotografie e riprese effettuate durante la premiazione ed eventi collegati.

Tutte le autorizzazioni e partecipazioni previste dal presente regolamento sono concesse senza che ciò comporti alcun compenso per le partecipanti.

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti o disguidi di qualsiasi genere che dovessero verificarsi durante l'inoltro dei materiali alla Segreteria del Concorso o durante l'espletamento dello stesso.

N. B. A tutte le persone interessate

Coraggiosamente promulghiamo questo bando, fiduciosi in una situazione sanitaria favorevole, consapevoli del fatto che cause indipendenti dalla nostra volontà potrebbero cambiare date e/o modalità di svolgimento del Premio stesso. **Per la realizzazione di quanto sopra verranno rispettati i protocolli anti-covid vigenti al momento.**

Procediamo augurando a tutti noi il meglio.

Ideatrice e coordinatrice del premio: Claudia Palombi

Per informazioni:

Jacopo Ferma Tel 3319412717

Segreteria del Concorso attiva dal lunedì al giovedì – h. 10-13 e 15-18

E-mail: segreteriapremiobmp@gmail.com

Ufficio stampa:

Jacopo Ferma

Giacomo Pellegrini