

Compagnia FRATELLI DI TAGLIA

con il contributo di Regione Emilia Romagna
Ministero per i Beni e le Attività Culturali

IL GENIO NELL'ANFORA

Liberamente ispirato alla favola delle Mille e una notte
'Il pescatore e il genio' e 'Lo spirito nella bottiglia' dei Fratelli Grimm

Di Giovanni Ferma e Daniele Dainelli

regia di Marina Signorini e Giovanni Ferma

con **Daniele Dainelli e Patrizia Signorini**

Scenografie ideate da "Fratelli di Taglia"

Progettate e realizzate da Gilberto Cerri

Costumi e vele - Paul Mochrie

luci - Andrea Bracconi

fonica - Luca Baldacci

musiche - Leonardo Militi e Andrea Bracconi

ufficio stampa: Jacopo Ferma

organizzazione: Barbara Paglialonga

Sta calando la notte la risacca del mare armonizza i suoni, le voci dei porti del Mediterraneo: due personaggi fantastici dall'aspetto picaresco entrano carichi di sacchi pieni di storie da raccontare... è l'ora della partenza. Li aspetta la loro barca, la barca della fantasia. Il viaggio nella notte ha inizio, arrivati in un punto magico del Mediterraneo apriranno i loro sacchi e per in-canto si trasformeranno nei personaggi della nostra storia : Il Genio e la pescatrice Amina.

Prende corpo così la fiaba IL GENIO NELL'ANFORA. Da un'anfora pescata da Amina, fuoriesce per magia, un Genio. Appena assaporata la libertà che gli era stata negata per 300 anni, dalla gioia, il Genio si lascia andare a scherzi e lazzi con la pescatrice, in un carosello di situazioni comico-grottesche. Dopo questa parentesi giocosa però, incattivito dalla sua lunga prigionia, per vendicarsi, minaccia di uccidere la malcapitata pescatrice. Amina riesce a salvarsi soltanto grazie alla sua astuzia: si fa beffe del Genio mettendo in dubbio che un essere così grande possa essere contenuto in un recipiente così piccolo. Il Genio, punto sul vivo, per dimostrarle che lui essendo magico può fare tutto, rientra nell'anfora e la Pescatrice la richiude fulmineamente. Amina è decisa a rigettare l'anfora in mare ma le suppliche del Genio la commuovono ... un dubbio l'assale e non sa se seguire la via della ragione o del cuore

Con questo spettacolo si vuole accentrare l'attenzione sull'importanza del perdono, sviluppando il concetto che la punizione quando serve è giusta, ma una punizione troppo grande può incattivire... mentre il perdono ha la capacità di far nascere una nuova e duratura amicizia. L'intento è di stimolare la ricerca del bambino, attraverso la relazione con l'altro diverso da sé e dai propri punti di vista, elementi di sicurezza, rispetto e tolleranza.

Fascia d'età: 4-10 anni

Tecnica Utilizzata: Teatro d'attore

Indicato anche come Teatro per Famiglie.

Lo spettacolo può essere rappresentato anche all'aperto in luogo protetto ove sia possibile ottenere il buio assoluto.

Per visionare foto e video: www.fratelliditaglia.com

Mail: direzione@fratelliditaglia.com

Ufficio Tel. 0541 957656

Cell. 329 9461660



Fratelli di Taglia / Compagnia Teatrale fratelli di Taglia